

Приложение 2
к приказу № 369-ОД
от «21» сентября 2021 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

СОГЛАСОВАНО

Председатель научной комиссии
Факультета музыкально-
художественного образования
имени Джульетты Якубович




(подпись)

О.И. Коночкина
(инициалы, фамилия)

« 30 » сентября 2021 г.

**ОТЧЕТ
О ВЫПОЛНЕНИИ ПЛАНА НАУЧНОЙ РАБОТЫ
КАФЕДРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕНИ ДЖУЛЬЕТТЫ ЯКУБОВИЧ**

ЗА 2021 ГОД

Отчет утвержден на заседании
кафедры художественного
образования

Протокол № 3 от «27» октября 2021 г.

ОТЧЕТ О ВЫПОЛНЕНИИ ПЛАНА НАУЧНОЙ РАБОТЫ ЗА 2021 ГОД

I. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

1. Качественные и количественные показатели профессорско-преподавательского состава структурного подразделения (только штатные сотрудники):

№ п/п	ФИО (полностью)	Должность, кафедра	Ученая степень, шифр научной специальности, научная специальность	Ученое звание (доцент или профессор)
1	2	3	4	5
<i>1) профессора</i>				
1.	Боровой Андрей Викторович	Заведующий кафедрой художественного образования, профессор (Приказ от 01.09.2015 № 6-ОК)		Заслуженный работник культуры Украины, Доцент 12 ДЦ № 028667 10.11.2011
<i>2) доценты</i>				
<i>3) старшие преподаватели</i>				
2.	Галак Наталья Васильевна	Старший преподаватель кафедры художественного образования	Магистр 30.06.2017 153968 Регистрационный номер 01/071	-
3.	Митрофанова Любовь Владимировна	Старший преподаватель кафедры художественного образования	Магистр 31.08.2006 АН № 30562750	-
<i>4) преподаватели / ассистенты</i>				
4.	Григораш Ольга Викторовна	Преподаватель кафедры художественного образования	Магистр 30.06.2007 АН № 32940020	-

5.	Балалаева Елена Владимировна	Преподаватель кафедры художественного образования	Магистр 30.06.2010 АН № 39780753	-
6.	Киселёва Екатерина Васильевна	Преподаватель кафедры художественного образования	Магистр 29.06.2021 МА № 0005102	-
7.	Трубицина Марина Юрьевна	Преподаватель кафедры художественного образования	Магистр 25.06.2014 АН № 47146029	-

2. Подготовка докторов наук:

2.1. Учится в докторантуре в ДРУГОМ вузе:

№ п/ п	ФИО (полностью)	Специальность (шифр, название)	Тема диссертаци и	Место учебы	Год обучения	Результаты работы в ____ году			Отчет докторанта на заседании кафедры (№ протокола и дата)	ФИО научного консультанта, должность, ученое звание, ученая степень
						Объем написанной диссертации	Публика ции	Участие в научных конференциях		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

2.2. Преподаватели, которые завершили обучение в докторантуре и не защитили докторскую диссертацию (ФИО, указать год окончания, должность):

2.3. Защищены в ____ году докторские диссертации:

№ п/п	ФИО диссертанта	Специальность (шифр, название)	Тема диссертации	Должность	Дата защиты	Место защиты	ФИО научного консультанта, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6	7	8

2.4. Направлено в докторантуру в ____ году:

3. Подготовка кандидатов наук:

3.1. Учится в аспирантуре в ДРУГОМ вузе:

№ п/п	ФИО (полностью)	Специальность (шифр, название)	Тема диссертации	Место учебы	Год обучения	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6	7

3.2. Подготовка соискателей:

№ п/п	ФИО (полностью)	Специальность (шифр, название)	Тема диссертации	Место учебы	Год обучения	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6	7

3.3. Преподаватели, которые завершили обучение в аспирантуре и не защитили кандидатскую диссертацию (ФИО преподавателя, указать год окончания, должность; ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень):

3.4. Защищены в _____ году кандидатские диссертации

№ п/п	ФИО диссертанта	Специальность (шифр, название)	Тема диссертации	Должность	Дата защиты	Место защиты	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6	7	8

4. Членство в специализированных советах (фамилия, имя, отчество и должность лиц, входящих в специализированные советы по защите кандидатских и докторских диссертаций, указать название специализированных советов), а также в ВАК, экспертном совете (при ВАК), членство в экспертном психолого-педагогическом координационном совете (ЭКПС) ЛГПУ и т.п.:

Ф.И.О.	Должность, ученая степень, ученое звание	Название совета

2) республиканские

3) открытые (университетские)

2. Сводные показатели организации и проведения научных мероприятий в структурном подразделении:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Всего проведенных научных мероприятий	Из них			Издательский результат и издательство (кол-во сборников и т.п.)
			международных	республиканских	открытых (университетских)	
1	2	3	4	5	6	7
Всего						

3. Проведение научных мероприятий в структурном подразделении (в качестве соорганизаторов):

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Вид и название научного мероприятия (полное)	Дата проведения (число, месяц, год, образец: 25.10.2020)	Форма проведения	Место проведения (полное название учреждения, место расположения)	Общее количество участников	Министерства, ведомства или учреждения, которые являются соорганизаторами	Результат (в том числе, издательский результат)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<i>1) международные</i>								
<i>2) республиканские</i>								
<i>3) открытые (университетские)</i>								

4. Сводные показатели организации и проведения научных мероприятий в структурном подразделении (в качестве соорганизаторов):

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Всего проведенных научных мероприятий	Из них			Издательский результат и издательство (кол-во сборников и т.п.)
			международных	республиканских	открытых (университетских)	
1	2	3	4	5	6	7

Всего						

III. УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ КОНКУРСАХ

1. Участие в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	ФИО (полностью), должность	Структурное подразделение / кафедра	Название конкурса (полное)	Место проведения	Дата проведения	Результат участия
1	2	3	4	5	6	7
<i>1) международных</i>						
<i>2) республиканских</i>						
<i>3) открытые (университетские)</i>						

2. Сводные показатели участия в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Кол-во конкурсов, в которых приняли участие	Из них в		
			международных	республиканских	<i>открытых (университетских)</i>
1	2	3	4	5	6
Всего					

3. Победа в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	ФИО (полностью), должность	Структурное подразделение / кафедра	Название конкурса (полное)	Место проведения	Дата проведения	Результат участия
1	2	3	4	5	6	7
<i>1) международных</i>						
<i>2) республиканских</i>						

<i>3) открытых (университетских)</i>					

4. Сводные показатели победителей в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Кол-во конкурсов, в которых стал победителем	Из них в		
			международных	республиканских	<i>открытых (университетских)</i>
1	2	3	4	5	6
Всего					

IV. УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

1. Участие преподавателей структурного подразделения в научных мероприятиях ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»:

№ п/п	Автор	Название доклада, статьи/тезиса	Вид и название научного мероприятия (точное по документам), место проведения, дата проведения (число, месяц, год)	Библиографические данные издания
1	2	3	4	5
<i>1) международных</i>				
<i>2) республиканских</i>				
<i>3) открытых (университетских)</i>				
1.	Боровой А.В.	«Специфика преподавания академической скульптуры в системе подготовки будущих учителей изобразительного искусства в системе высшего художественно-педагогического образования».	Открытый круглый стол «Музыкально-художественное образование: научный поиск» (г. Луганск, 14 апреля 2021 г.).	
2.	Григораш О.В.	«Формирование ценностного отношения к произведениям изобразительного искусства в процессе изучения дисциплины «История	Открытый круглый стол «Музыкально-художественное образование: научный поиск» (г. Луганск, 14 апреля 2021 г.).	

		изобразительного и декоративно-прикладного искусства».		
3.	Галак Н.В.	«Техники и технологии изобразительного и декоративно-прикладного искусства».	Открытый круглый стол «Музыкально-художественное образование: научный поиск» (г. Луганск, 14 апреля 2021 г.).	
4.	Митрофанова Л.В.	«История развития народной художественной вышивки на Слобожанщине с древнейших времен до наших дней».	Открытый круглый стол «Музыкально-художественное образование: научный поиск» (г. Луганск, 14 апреля 2021 г.).	
5.	Балалаева Е.В.	«Современное искусство витражной росписи».	Открытый круглый стол «Музыкально-художественное образование: научный поиск» (г. Луганск, 14 апреля 2021 г.).	

2. Участие преподавателей структурного подразделения в научных мероприятиях в других вузах:

№ п/п	Автор	Название доклада, статьи/тезиса	Вид и название научного мероприятия (точное по документам), место проведения, дата проведения (число, месяц, год)	Библиографические данные издания
1	2	3	4	5
<i>1) международных</i>				
1.	Киселёва Е.В.	Эстетическое воспитание студенческой молодежи средствами искусства	Международный научный форум «Образование. Наука. Культура», Гжельский государственный университет. Международная научно-практическая конференция «Педагогика и психология как интегративные отрасли научного знания» (г.Гжель, 25 ноября 2020 г.)	Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.). В 5 ч. Ч. 1. Международная научно-практическая конференция «Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн: традиционные и инновационные концепции»: сборник научных статей / Отв. Ред. Н.В. Осипова. – Гжель : ГГУ, 2021. – 142 с. С. 23-26.
2.	Балалаева Е.В.	Витражное искусство и современность	Международный научный форум «Образование. Наука. Культура», Гжельский государственный университет. Международная научно-практическая конференция	Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.). В 5 ч. Ч.

			«Педагогика и психология как интегративные отрасли научного знания» (г.Гжель, 25 ноября 2020 г.)	1. Международная научно-практическая конференция «Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн: традиционные и инновационные концепции»: сборник научных статей / Отв. Ред. Н.В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 142 с., С. 15-16.
3.	Галак Н.В.	Специфика работы куратора академической группы	Международный научный форум «Образование. Наука. Культура», Гжельский государственный университет. Международная научно-практическая конференция «Педагогика и психология как интегративные отрасли научного знания» (г.Гжель, 25 ноября 2020 г.)	Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.). В 5 ч. Ч. 1. Международная научно-практическая конференция «Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн: традиционные и инновационные концепции»: сборник научных статей / Отв. Ред. Н.В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 142 с., С. 75-77.
<i>2) республиканских</i>				
<i>3) открытых (университетских)</i>				

3. Сводные показатели участия преподавателей структурного подразделения в научных мероприятиях:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Количество научных мероприятий, в которых приняли участие	Из них в		
			международных	республиканских	<i>открытых (университетских)</i>
1	2	3	4	5	6
1.	ФМХО, кафедра художественного образования	3	1	-	2
Всего		3	1	-	2

V. НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

1. Публикации преподавателей структурного подразделения:

1.1. Монографии

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц); наукометрический показатель издания (WoS,SIR,РИНЦ или другой), гриф.
1	2	3	4	5

1.2. Сборники и т.п.

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц); наукометрический показатель издания (WoS,SIR,РИНЦ или другой), гриф.
1	2	3	4	5

1.3. Научные статьи в базе WebofScience

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.4. Научные статьи в базе Scopus

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.5. Научные статьи в изданиях перечня ВАК:

1.5.1. Научные статьи в изданиях перечня ВАК ЛНР

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.5.2. Научные статьи в изданиях перечня ВАК ДНР

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.5.3. Научные статьи в изданиях перечня ВАК РФ

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.5.4. Научные статьи в изданиях перечня ВАК других стран

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.6. Научные статьи в зарубежном издании из базы данных Ulrich, GoogleScholar и др.

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)	База данных (указать)
1	2	3	4	5	6

1.7. Научные статьи в изданиях базы РИНЦ

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.8. Научные статьи в зарубежном издании

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

1.9. Научные статьи в другом издании

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5
1.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Киселёва Е.В.	«Эстетическое воспитание студенческой молодежи средствами искусства»	Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.). В 5 ч. Ч. 1. Международная научно-практическая конференция «Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн: традиционные и инновационные концепции»: сборник научных статей / Отв. Ред. Н.В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 142 с., С. 23-26.
2.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Балалаева Е.В.	«Витражное искусство и современность»	Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.). В 5 ч. Ч. 1. Международная научно-практическая конференция

	образования			«Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн: традиционные и инновационные концепции»: сборник научных статей / Отв. Ред. Н.В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 142 с., С. 15-16.
3.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Балалаева Е.В.	«Эстетическое воспитание детей средствами декоративно-прикладного искусства и изобразительной деятельности»	Научная молодежь: приоритеты мировой науки в XXI веке : материалы VI Открытой научно-практической конференции / под общ. Ред. Н.И. Пантыкиной; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2021. – 132 с., С. 112-115.
4.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Балалаева Е.В.	«Особенности обучения дисциплине пластическая анатомия на художественных специальностях в условиях модернизации системы образования»	Актуальные проблемы модернизации высшей школы: высшее образование в информационном обществе : материалы XXXII Междунар. науч.-метод. Конференции (Новосибирск, 27 января 2021 г.) / Сиб. гос. ун-т путей сообщения. – Новосибирск : Изд-во СГУПС, 2021. – С. 63-66.
5.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Галак Н.В.	«Специфика работы куратора академической группы»	Материалы международного научного форума «Образование. Наука. Культура» (25 ноября 2020 г.). В 5 ч. Ч. 1. Международная научно-практическая конференция «Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, дизайн: традиционные и инновационные концепции»: сборник научных статей / Отв. Ред. Н.В. Осипова. – Гжель: ГГУ, 2021. – 142 с., С. 75-77.
6.	Факультет музыкально-художественного образования имени	Галак Н.В.	«Актуальные проблемы работы куратора академической группы»	Проблемы эстетического воспитания и художественного образования: матер. Откр. круглого стола. Современные

	Джультетты Якубович Кафедра художественного образования			проблемы художественно-эстетического развития детей в дошкольных образовательных учреждениях (г. Луганск, 8 апреля 2021), ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2021. – С. 44-47.
7.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джультетты Якубович Кафедра художественного образования	Митрофанова Л.В.	«Исторический аспект развития гончарного искусства Слобожанщины»	Научная молодежь: приоритеты мировой науки в XXI веке : материалы VI Открытой научно-практической конференции / под общ. ред. Н.И. Пантыкиной; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2021. – 132 с., С. 118-121.

1.10.Тезисы

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)
1	2	3	4	5

2. Сводные показатели научных публикаций преподавателей структурного подразделения:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Всего публик.	Монографии	Сборники и т. п.	Статьи								Тезисы
					Всего	По категориям (кол-во)*							
						а)	б)	в)	г)	д)	е)	ж)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джультетты Якубович Кафедра	7	-	-	7	-	-	Всего: _____, из них: ВАК ЛНР – ____; ВАК ДНР – ____; ВАК РФ – ____; ВАК др.стран – ____.	-	-	-	7	-

	художественного образования												
Всего		7	-	-	7	-	-	-	-	-	-	7	-

**а) в базе WEB of Science*

б) в базе Scopus

в) в изданиях перечня ВАК

г) в зарубежном издании из базы данных Ulrich, GoogleScholar и др.

д) в изданиях из базы РИНЦ

е) в зарубежном издании

ж) в другом издании

3. Количество цитирований:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Показатели	Единица измерения
1	2	3	4
1		Количество цитирований в индексируемой системе цитирования WebofScience	единиц
2		Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus	единиц
3		Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ)	единиц

VI. НАУЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

1. Научные связи с учреждениями и организациями ЛНР

№ п/п	Полное название учреждения, место расположения	Структурное подразделение / кафедра	Предмет, характер и направление сотрудничества	Основание для сотрудничества	Практические результаты сотрудничества за отчетный период	Информационное обеспечение
1	2	3	4	5	6	7
1.	ГУ «Луганское учебно-воспитательное объединение» «Академия детства»	Факультет музыкально-художественного образования	Проведение совместных мероприятий, участие в работе аттестационной комиссии, присутствие в	Договор № 423/20	Проведение совместных мероприятий, участие в работе	

		имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	составе членов жюри различных конкурсов.		аттестационной комиссии, присутствие в составе членов жюри различных конкурсов, проведение профориентационной работы.	
2.	Многопрофильный педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета	Факультет музыкально- художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Проведение совместных мероприятий, участие в работе аттестационной комиссии, рецензирование.		Проведение профориентационной работы, оказание методической и практической помощи преподавателям колледжа, рецензирование дипломных работ учащихся.	

2. Научные связи с зарубежными учреждениями и организациями

№ п/п	Полное название учреждения, место расположения (по алфавиту)	Организация- партнер	Предмет, характер и направление сотрудничества	Документ, в рамках которого осуществляется сотрудничество, срок его действия	Практические результаты сотрудничества за отчетный период
1	2	3	4	5	6

VII. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СО СТУДЕНТАМИ

1. Участие студентов в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	ФИО студента (полностью), факультет/институт, курс, направление, профиль	Название конкурса (полное)	Место проведения	Дата проведения	Результат участия	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень	Структурное подразделение / кафедра
1	2	3	4	5	6	7	8
<i>1) международных</i>							
<i>2) республиканских</i>							
<i>3) открытых (университетских)</i>							
1.	Черей Татьяна Викторовна Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович, 2 курс магистратуры направления подготовки 44.04.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», магистерская программа «Технологии художественной обработки материалов»	Конкурс студенческих научных работ	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович: ул. Херсонская, 5, корпус № 4, каб. 21.	10.03.2021 г.	участие	Митрофанова Любовь Владимировна - старший преподаватель кафедры художественного образования	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования

2. Сводные показатели участия студентов в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Кол-во студентов, которые приняли участие в конкурсах	Из них в		
			международных	республиканских	открытых (университетских)
1	2	3	4	5	6
1.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	1	-	-	1
Всего		1	-	-	1

3. Победа студентов в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах:

№ п/п	ФИО студента (полностью), факультет/институт, курс, направление, профиль	Название конкурса (полное)	Место проведения	Дата проведения	Результат участия	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень	Структурное подразделение / кафедра
1	2	3	4	5	6	7	8
<i>1) международных</i>							
<i>2) республиканских</i>							
<i>3) открытых (университетских)</i>							

4. Сводные показатели студентов-победителей в международных, республиканских, открытых (университетских) конкурсах

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Кол-во студентов, которые стали победителями	Из них в		
			международных	республиканских	открытых (университетских)
1	2	3	4	5	6
Всего					

5. Участие студентов в научных мероприятиях:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	ФИО студента (полностью), факультет/ институт, курс, направление, профиль	Название доклада	Вид и название научного мероприятия (точное по документам), место проведения, дата проведения (число, месяц, год)	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6
<i>1) международных</i>					
<i>2) республиканских</i>					
<i>3) открытых (университетских)</i>					
1.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	Пузанова Анастасия Евгеньевна Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович, 1 курс магистратуры направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», магистерская программа «Изобразительное искусство»	Художественно-эстетическое образование как важнейшая составляющая развития культуры личности.	Заседание молодых ученых «Час науки». Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович: ул. Херсонская, 5, корпус № 4, каб. 21. 28.10.2021 г. 12:00.	Старший преподаватель кафедры художественного образования Митрофанова Л.В.

6. Сводные показатели участия студентов в научных мероприятиях:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Кол-во студентов, которые приняли участие	Кол-во научных мероприятий, в которых приняли участие	Из них в		
				международных	республиканских	открытых (университетских)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович Кафедра художественного образования	1	1	-	-	1
Всего		1	1	-	-	1

7. Публикации студентов:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (название издательства, номер, год, номера страниц)	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2		3	4	5
			<i>1) научные статьи</i>		
			<i>2) тезисы</i>		

8. Сводные показатели публикаций студентов

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Кол-во публикаций	Из них	
			научные статьи	тезисы
1	2	3	4	5
Всего				

9. Результаты работы кафедрального научного студенческого общества, научного кружка и т.п.

Структурное подразделение / кафедра	ФИО руководителя, должность, ученое звание, ученая степень	ФИО студентов, факультет/институт, курс, направление	Формы научно-исследовательской работы	Результат
1	2	3	4	5

10. Студенческие научно-практические конференции, проведенные в ЛГПУ

№ п/п	Автор(ы)	Название доклада, научной работы и т.п.	Название конференции(выставки, форума), место проведения, дата	Количество участников	Количество докладов
1	2	3	4	5	6

VIII. ОСОБЕННОСТИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

1. Результаты научно-исследовательской работы (указывать конкретные результаты, подкрепленные соответствующими документами):

1.1. Патент на изобретение / полезную модель.

№ п/п	Автор(ы)	Название объекта интеллектуальной собственности(изобретения, полезной модели, промышленного образца)	Статус объекта интеллектуальной собственности, количество полученных патентов с указанием номера и даты выдачи	Государство, в котором подана заявка, выдано свидетельство
1	2	3	4	5

1.2. Выполнение научного исследования, субсидированного международным индивидуальным или коллективным грантом, соисполнителем которого является университет.

1.3. Выполнение научного исследования, субсидированного индивидуальным или коллективным грантом.

1.4. Трансфер и / или коммерциализация научных исследований, выполнение хозяйственно-договорных работ.

2. Разработки, внедренные за пределами ЛГПУ:

№ п/п	Название и автор(ы) разработки	Показатели, характеризующие уровень полученного результата	Место внедрения (название организации, адрес)	Государство, в котором подана заявка, выдано свидетельство	Практические результаты, полученные от внедрения
-------	--------------------------------	--	---	--	--

				свидетельство	внедрения
1	2	3	4	5	6

3. Звания, награды и прочие заслуги научной работы преподавателей структурного подразделения.

4. Прохождение научной стажировки:

№ п/п	ФИО (полностью)	Должность	Место стажировки
1	2	3	4

5. Другое

Заведующий кафедрой художественного образования



А.В. Боровой
(инициалы, фамилия)

Председатель научной комиссии
ФМХО имени Джульетты Якубович



О.И. Коночкина
(инициалы, фамилия)

**Отчет о выполнении плана научной работы кафедры (цикловой комиссии) подписывает заведующий кафедрой (председатель цикловой комиссии).*

*** Отчет о выполнении плана научной работы структурного (обособленного) подразделения подписывает Председатель научной комиссии структурного подразделения (ответственный за научную деятельность)*